

Samenvatting meerjarenplan van de Nederlandse ambassade in Caïro voor cultuur in Egypte

Nederland zet zich graag in voor een goede relatie met Egypte. Egypte blijft een land dat van groot cultureel belang is voor het Midden-Oosten, en binnen de culturele sector is er veel ambitie onder jonge cultuurmakers om een positieve bijdrage te leveren aan de samenleving.

Maatschappelijke rol voor cultuur

Bovenstaande geeft aanleiding om het land extra aandacht te geven in het internationaal cultuurbeleid voor de periode 2017-2020. Nederland zet zich in deze periode in om culturele activiteiten te ondersteunen die een bijdrage leveren aan een veilig, rechtvaardig en toekomstbestendig Egypte. Alle activiteiten moeten het versterken van wederzijds vertrouwen tussen beide landen bevorderen.

Strategie periode 2018-2020

Voor de periode 2018-2020 richt de Nederlandse ambassade in Egypte zich dan ook op het ondersteunen en versterken van de creatieve sector en het in staat stellen van de sector om een breder en meer divers publiek te bereiken. Op dit moment concentreren de meeste cultuurmakers zich in de steden Caïro en Alexandrië. Om ander publiek te bereiken, zal vooral gekeken worden naar ondersteuning buiten deze culturele hubs.

Om bovenstaand doel te realiseren is het essentieel om kunstenaars, culturele managers en technici toegang te geven tot nieuwe kennis en technieken. Het strategisch plan richt zich er dan ook op om samenwerking tussen kunstenaars te bevorderen en nieuwe technieken in praktijk te brengen. Ook wordt er gekeken naar projecten die zich richten op het vergroten van toegang tot traditionele én nieuwe vormen van kunst en projecten die een nieuw publiek aantrekken.

Veel kunst- en cultuuractiviteiten komen tot uiting in de stedelijke omgeving. Het strategisch plan richt zich daarom tevens op het verbeteren van de stedelijke omgeving en het vergroten van de waardering voor lokaal erfgoed.

Disciplines

De ambassade ondersteunt culturele disciplines die een breed en divers publiek bereiken, zoals de podiumkunsten, muziek, film, stedelijke ontwikkeling en behoud van erfgoed en design. Beeldende kunsten, literatuur en ambachten zijn geen prioriteit in het meerjarenplan van de ambassade.

Samenwerking

De Nederlandse ambassade zet zich in om samenwerking tussen Nederlandse en Egyptische cultuurmakers te bevorderen. Het doel is dan ook dat projecten die door de ambassade worden ondersteund een Nederlandse component hebben. Het uitgangspunt hierbij is dat er een gelijkwaardige samenwerking is tussen beide partijen, waarbij van elkaar geleerd wordt en een duurzame relatie ontstaat.

Wilt u meer weten over samenwerking met Egypte en de prioriteiten van het internationaal cultuurbeleid? Neem contact op met onze medewerker voor Egypte voor persoonlijk advies.

Summary multi-annual strategic plan for culture in Egypt – period 2017-2020

The Netherlands strives towards a good relationship with Egypt. Egypt remains a country of large cultural importance for the MENA-region and within the cultural sector there are many young and ambitious culture makers who want to give a positive contribution to the society.

Role of culture in society

The above gives reason to give Egypt extra attention in the international cultural policy for the period 2017-2020. In this period, the Netherlands will contribute to activities that contribute to a safe, just and future-proof Egypt. All activities are meant to strengthen the mutual understanding between both countries.

Strategy for 2018-2020

For the period 2018-2020, the Dutch embassy in Egypt will focus on empowering and invigorating the creative sector and on enabling it to reach out, build and engage a wider audience. Currently, most cultural activities concentrate in cultural hubs such as Cairo and Alexandria. To reach out to a new audience, there is a special attention to support activities outside these hubs.

To reach the abovementioned goal, access to knowledge and exposure to different techniques are essential, not only for artists but also for culture managers and technicians. Therefore, the strategic plan seeks to provide opportunities to enhance collaborations between artists and to bring new techniques into practice. Furthermore, focus will be put on projects that present and increase access to traditional and new forms of arts and those targeting a new audience and new users of arts and culture.

Many cultural activities happen in the urban environment. Therefore, the strategic plan also focuses on improvement of the urban environment and building people's appreciation of their local heritage.

Disciplines

The embassy prioritizes disciplines that target a wide and diverse audience such as the performing arts, music, film, urban development and heritage conservation and design. Visual arts and literature are not a priority in the multi-annual plan of the embassy.

Collaboration

The embassy of the Netherlands supports collaboration between Dutch and Egyptian culture makers. Therefore, projects supported by the embassy typically have a Dutch component. This collaboration should be based on mutual understanding and should be a collaboration in which both parties learn from each other and a sustainable relationship is created.

Would you like to know more about working in and with Egypt? Contact our advisor for Egypt for personal advice.